



Programme de l'atelier 2-PERFECTIONNEMENT

ACQUISITION	ASSIMILATION	RÉFLEXION	APPROPRIATION	PAGE
-2.01- Activité et valeur des Pièces	Optimiser l'emploi de toutes les Pièces	<ul style="list-style-type: none">❖ Activité et valeur intrinsèques d'une Pièce❖ Activité et valeur liées à la position d'une Pièce❖ Contrôler l'activité des Pièces adverses	Exercices 01-06	5
-2.02- Double attaque	Repérer les cibles d'attaque	<ul style="list-style-type: none">❖ Attaquer le Roi, une Pièce ou une case❖ La double attaque Roi-Pièce❖ La double attaque Pièce-Pièce ou case	Exercices 07-12	7
-2.03- Double attaque de la Dame	Utiliser la Dame pour mener une double attaque	<ul style="list-style-type: none">❖ Repérer les Pièces non protégées❖ Utiliser l'échec au Roi dans une double attaque❖ Choisir la « bonne » double attaque	Exercices 13-18	9
-2.04- Le clouage	Utiliser le clouage comme arme d'attaque	<ul style="list-style-type: none">❖ Les 3 Pièces en jeu dans un clouage❖ Le clouage relatif et le clouage absolu❖ Clouage en rangée, en colonne ou en diagonale	Exercices 19-24	11
-2.05- Éliminer le défenseur	Utiliser une nouvelle arme d'attaque	<ul style="list-style-type: none">❖ Capturer le défenseur❖ Chasser le défenseur❖ Dévier le défenseur surchargé	Exercices 25-30	13
-2.06- Les 3 règles d'or	Jouer l'ouverture de façon efficace et saine	<ul style="list-style-type: none">❖ Placer au moins un Pion au Centre❖ Développer ses Pièces avant d'attaquer❖ Mettre le Roi en sécurité	Exercices 31-36	15
-2.07- Mat en deux coups	Repérer une situation de mat rapide	<ul style="list-style-type: none">❖ Repérer le réseau de mat❖ Faire collaborer les Pièces au mat❖ Approcher le Roi adverse	Exercices 37-42	17
-2.08- Double attaque du Cavalier	Utiliser les capacités spécifiques du Cavalier	<ul style="list-style-type: none">❖ Gain d'une Pièce par la fourchette du Cavalier❖ Gain de la <i>qualité</i> par la fourchette du Cavalier❖ Viser une case avec la fourchette du Cavalier	Exercices 43-48	19
-2.09- Mat avec la Tour	Maîtriser le mat Roi-Tour contre Roi	<ul style="list-style-type: none">❖ Faire collaborer le Roi et la Tour❖ Pousser le Roi adverse vers le bord❖ Supprimer toutes les cases de fuite	Exercices 49-54	21
-2.10- Double attaque des Pièces	Utiliser le Pion, le Fou, la Tour et le Roi comme attaquant	<ul style="list-style-type: none">❖ Notion de Pièces lourdes et de Pièces légères❖ La double attaque sans l'aide d'une autre Pièce❖ La double attaque avec le soutien d'une Pièce	Exercices 55-60	23
-2.11- Attaque à la découverte	Utiliser l'attaque indirecte	<ul style="list-style-type: none">❖ Mettre en place une batterie d'attaque❖ Choisir une cible d'attaque❖ L'attaque double ou « à la découverte »	Exercices 61-66	25
-2.12- Défense contre le mat	Utiliser les techniques de défense du Roi	<ul style="list-style-type: none">❖ La protection directe ou en rayon X❖ L'interposition d'un protecteur❖ Utiliser les cases de fuite	Exercices 67-72	27
-2.13- La notation abrégée	Noter les coups d'une partie	<ul style="list-style-type: none">❖ Lire une partie en notation abrégée❖ Noter ses propres parties en notation abrégée❖ Réduire les confusions possibles entre Pièce	Exercices 73-78	29
-2.14- Achever l'ouverture	Jouer sainement l'ouverture	<ul style="list-style-type: none">❖ Le développement, gain ou perte de temps❖ Les erreurs à éviter❖ Quelques repères importants	Exercices 79-84	31
-2.15- L'échec à la découverte	Utiliser une batterie de plusieurs Pièces	<ul style="list-style-type: none">❖ La Fourchette et l'attaque à la découverte❖ L'échec à la découverte❖ L'échec double	Exercices 85-90	33



ACQUISITION	ASSIMILATION	RÉFLEXION	APPROPRIATION	PAGE
-2.16- Attaquer une Pièce clouée	Exploiter le clouage d'une Pièce adverse	<ul style="list-style-type: none">❖ Le clouage relatif et le clouage absolu❖ Les limites d'action d'une Pièce clouée❖ L'attaque de la Pièce clouée	Exercices 91-96	35
-2.17- Créer une brèche sur le Roi	Repérer une position de mat en 2 coups avec sacrifice	<ul style="list-style-type: none">❖ L'attaque contre un Roi en « sécurité »❖ Faire une brèche dans la défense du Roi❖ Supprimer les cases de fuite du Roi adverse	Exercices 97-102	37
-2.18- La règle du carré	Jouer une finale Roi et Pion contre Roi	<ul style="list-style-type: none">❖ Le carré du Pion❖ Maintenir le Roi adverse à l'écart du carré❖ Soutenir le Pio avec le Roi	Exercices 103-108	39
-2.19- Éliminer le protecteur du Roi	Supprimer la protection du roque et/ou du Roi adverse	<ul style="list-style-type: none">❖ Chercher quelle Pièce protège le Roi❖ Prendre ou dévier le protecteur du Roi❖ Sacrifier une Pièce contre l'assaillant	Exercices 109-114	41
-2.20- Défense contre la double attaque	Se défendre contre une attaque spécifique	<ul style="list-style-type: none">❖ La Fourchette et l'attaque à la découverte❖ L'échec à la découverte❖ L'échec double	Exercices 115-120	43
-2.21- Plan à court terme	Construire un Plan stratégique simple	<ul style="list-style-type: none">❖ Activité et Vulnérabilité❖ Pions et Cases faibles❖ Notion de Déséquilibre	Exercices 121-126	45
-2.22- La partie nulle	Sauver une position difficile	<ul style="list-style-type: none">❖ Rechercher l'échec perpétuel❖ Rechercher l'attaque perpétuelle❖ Rechercher le pat ou l'insuffisance de matériel	Exercices 127-132	47
-2.23- Enfilade et « Rayon X »	Utiliser une nouvelle technique d'attaque	<ul style="list-style-type: none">❖ L'attaque en « enfilade »❖ L'attaque à deux reprises❖ La protection par Rayon X	Exercices 133-138	49
-2.24- Le contrôle du Centre	Utiliser l'ouverture comme arme de contrôle du Centre	<ul style="list-style-type: none">❖ Attaquer les Pions centraux adverses❖ Contrôle du Centre à l'aide d'un gambit❖ Réponses au gambit : Prendre, défendre, ignorer	Exercices 139-144	51
-2.25- Défense contre le clouage	Appliquer les moyens de défense face à un clouage	<ul style="list-style-type: none">❖ Clouage relatif et clouage absolu❖ Interposer, capturer, protéger ou se déplacer❖ Utilisation de la contre-attaque	Exercices 145-150	53
-2.26- La mobilité des Pièces	Donner de l'activité à toutes nos Pièces	<ul style="list-style-type: none">❖ Les Pièces inactives ou mal placées❖ Les Pièces bloquées❖ Les Pièces sans case de fuite	Exercices 151-156	55
-2.27- Les Cases-clés du Pion	Compléter ses compétences sur la finale Roi-Pion	<ul style="list-style-type: none">❖ Protéger la case de promotion❖ Se mettre ou fuir l'opposition des Rois❖ Contrôler les cases-clés d'un Pion	Exercices 157-162	57
-2.28- Faiblesse des Pièces clouées	Reconnaître la force et la limite d'un clouage	<ul style="list-style-type: none">❖ Affaiblissement d'une Pièce par le clouage❖ Combinaisons qui exploitent le clouage❖ Le clouage d'un défenseur	Exercices 163-168	59
-2.29- Les menaces	Développer son sens du danger	<ul style="list-style-type: none">❖ Position du Roi affaiblie❖ Pièces non ou mal protégées❖ Repérer les batteries adverses	Exercices 169-174	61
-2.30- La Promotion du Pion	Conquérir une case-clé	<ul style="list-style-type: none">❖ L'importance du trait❖ Le zugzwang❖ La manœuvre en triangle	Exercices 175-180	63

